

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA Código da Disciplina: NDC 136

Curso: Pedagogia Semestre de Oferta da Disciplina: 1º p

Faculdade Responsável: Núcleo de Disciplinas Comuns

Programa em vigência a partir de: 2015/1

Número de créditos: 04

Carga horária total: 72

Hora/aula: 60

EMENTA

A Língua Portuguesa como instrumento de comunicação e expressão. Leitura e produção de textos. Revisão de estruturas básicas da língua portuguesa.

OBJETIVOS GERAIS

1. Desenvolver concepção de língua como patrimônio e fator identitário de modo que o estudante se reconheça nesse processo.
2. Desenvolver diferentes práticas de leitura, interpretação e produção de texto de forma a reconhecer a Língua Portuguesa como fundamental em toda e qualquer área do conhecimento, sendo esta um instrumento de comunicação e expressão.
3. Estabelecer formas de comunicação que possibilitem detectar a estrutura de ideias e aspectos de linguagem e de gramática da Língua Portuguesa.
4. Possibilitar o conhecimento de diferentes gêneros e tipos textuais.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Reconhecer a Língua Portuguesa como fundamental em toda e qualquer área do conhecimento, sendo esta um instrumento de comunicação e expressão.
2. Expressar-se com clareza e precisão, levando em consideração os elementos de

uma comunicação.

3. Distinguir os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição da informação.
4. Inferir informações implícitas e explícitas em textos.
5. Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
6. Redigir com clareza, coesão, coerência concisão e correção.

CONTEÚDO

1. Leitura e reflexão

1.1 Os elementos da comunicação

2. Estudo dirigido

2.1 Divisão textual

2.2 Qualidades textuais: coesão, coerência, concisão e clareza

2.3 Construção e reorganização de parágrafos, desenvolvimento de tópicos

3. Modalidades textuais

3.1 Narração

3.2 Descrição

3.3 Dissertação

4. Estudo de texto dissertativo

4.1 Parágrafo dissertativo

4.2 Relação entre parágrafos e períodos

4.3 Delimitação do assunto e determinação do texto dissertativo

5. O texto técnico

5.1 Ata; ofício; memorando; requerimento; relatórios; declaração; procuração;

contrato; currículo Vitae

6. Tópicos gramaticais

6.1 Ortografia

6.1.2 Novo acordo ortográfico

6.2 Concordância verbal e nominal

6.3 Regência verbal e nominal

6.4 Crase

6.5 Acentuação gráfica

6.6 Pronomes

6.7 Pontuação

6.8 Classes gramaticais

6.9 Vícios de linguagem

ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Os conteúdos serão trabalhados, privilegiando:

- levantamento do conhecimento prévio dos estudantes;
- motivação com leituras, charges, situações problemas ou pequenos vídeos;
- Exposição oral / dialogada;
- Discussões, debates e questionamentos;
- Leituras e estudos dirigidos;
- Atividades escritas individuais e em grupos;
- Apresentações por parte dos alunos de: plenárias, painéis, mini aulas etc.

ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO

Processo sistemático, diversificado e contínuo. Serão avaliadas atividades variadas desenvolvidas individualmente e/ou nos grupos. O número de atividades e o valor de cada uma serão informados pela professora oportunamente.

Os instrumentos utilizados serão:

- participação dos discentes na apresentação de questões que suscitem a efetiva execução da proposta.
- produção textual (atividades avaliadas em termos de domínio de

conteúdo, organização, coesão, coerência, clareza, concisão e raciocínio crítico).

- exercícios diversos em grupo e individual.
- exame teórico: prova objetiva e/ou dissertativa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BATISTA, João et alii. *Língua Portuguesa – pensando e escrevendo*. São Paulo: Atlas, 2000.

FIORIN, José Luiz e SAVIOLLI, Francisco Platão. *Para entender o texto*. São Paulo: Ática, 2014.

MARTINS, Dileta. *Português Instrumental*. Porto Alegre: Sagra, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BATISTA, João et. Al. **Língua Portuguesa - Pensando E Escrevendo**. São Paulo: Atlas, 2008

BECHARA, Evanildo. **O que muda com o Novo Acordo Ortográfico**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008.

BELTRÃO, Odacir. **Correspondência – Linguagem e Comunicação**. São Paulo: Atlas, 2007.

CARLOS, Alberto Faraco; TEZZA, Cristovão. **Prática de texto** – para estudantes universitários. São Paulo: Vozes, 2008.

CEGALLA, Domingos Paschoal. **Novíssima Gramática**. São Paulo: Companhia Ed. Nacional, 2008.

FARACO, Carlos Alberto & TEREZZA, Cristovão. **Prática de Texto _ Para Estudantes Universitários**. Rio de Janeiro: Vozes, 2010.

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Prática de texto** – para estudantes universitários. São Paulo: Vozes, 2008.

GOLD, Miriam. **Redação Empresarial**. 4 ed. São Paulo: Pearson Prentice, 2010.

MARTINS, Dileta S. & INFANTE, Ulisses. **Gramática Contemporânea da Língua Portuguesa**. São Paulo: Scipione, 2007.

Aprovado pelo Conselho da Faculdade em: ____/____/____ .

Assinatura e carimbo da Direção da Faculdade